



8 تغريدة • 17-12-2018 19:41:16 UTC • [اقرأها في تويتر](#)

[rattibha.com](#)

لا يزال الكلام موصولاً عن كتاب لمحات من تاريخ الأوس والخزرج  
وسنناقش في هذه السلسلة #توهمات\_ابن\_طما في نسب بني النجار من  
الخزرج وكما هو مرفق بالقصاصة يقول د.بن طما :  
ومن بني النجار (فهد وأبناء وهب وبنو الحسن) .  
ولا يخفى على أبناء قبيلة حرب ماذا يقصد د.بن طما !

ومن بني النجار، أيضاً<sup>(٢)</sup> :

- ❖ فهد بن قيس بن ثعلبة بن عبيد بن ثعلبة بن غنم بن مالك بن النجار.
- ❖ (أبناء وهب) صعصة وثلعة ابني وهب بن عدي بن مالك بن عدي بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار.
- ❖ بنو الحسن بن مالك بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار.
- وفيهم يقول حسان بن ثابت:
- ديار من بني الحسحاس قفر تعلوها الروامس والسماء<sup>(٣)</sup>

من أهم اعتراضات د.بن طما على كتاب الإكليل للهمداني هو كثرة التحريف والتصحيف وعبث النساخ والغراض في النسخ الخطية كما صرح بذلك في مقدمة كتابه وقفات مع الهمداني (ص7) ولكن د.بن طما وقع في ماهو أشنع منه :

1- يبني أنسابا على التصحيف

2- يستعمل القياس في الأنساب

فالتصحيف الذي وقع في نسخ الإكليل لا دخل للهداني فيه كما صرح بذلك د.بن طما نفسه حيث : وعبث النساخ والغراض والملاك .  
لكن ماهو عذر د.بن طما حينما يبني أنساب القبائل على التصحيف ويشكك في أنساب أخرى لقصوره في التحقيق مع توفر المراجع والمصادر بين يديه ؟!

انظر وتأمل هنا حينما أحدث د.بن طما نسبا جديدا وإن لم يصرح به ولكن نحن نعلم ما يرمي إليه حينما قال : فهد بن قيس .. إلخ  
ترك د.بن طما كتب الأنساب والتراجم والسير التي حققت هذا النسب وضرب بها عرض الحائط وهو الذي يزعم متابعه أنه يرفع راية التحقيق !!

ومن بني النجار، أيضًا<sup>(٢)</sup>:

❖ فهد بن قيس بن ثعلبة بن عبيد بن ثعلبة بن غنم بن مالك بن النجار.

❖ (أبناء وهب) صعصعة وثلعة ابني وهب بن عدي بن مالك بن عدي بن عامر

بن غنم بن عدي بن النجار.

❖ بنو الحسن بن مالك بن عامر بن غنم بن عدي بن النجار.

وفيهم يقول حسان بن ثابت:

ديار من بني الحسحاس قفر تعلوها الروامس والسماء<sup>(٣)</sup>

قهد بن قيس .

قال الإمام شيخ الإسلام الحافظ الكبير ابن حجر العسقلاني: قيس بن قهد

بالقاف الأنصاري .

وقد نص على (قهد) بالقاف عامة النقلة من المحدثين والنسابين

والإخباريين ومن شذ منهم أجزم أنه تصحيف في كتابه إلا السمعاني

وسياتي إن شاء الله

وممن نص على (قهد) بالقاف

البخاري

الكلبي

ابن حزم

ابن سعد

ابن أبي خيثمة

ابن عبد البر

المزي

الذهبي

ابن حجر

ابن قدامة

ابن ماکولا

وغيرهم كثير كثير جدا

أختم بهذا النص من كتاب الإكمال في رفع الإرتياب عن المؤلف

والمختلف في الأسماء والكنى والأنساب لابن ماکولا

وأطلب من أخي د.بن طما أن يراجع ترجمة كل من:

1-قيس بن عمرو جد التابعي يحي بن سعيد

2-قيس بن قهد والد خولة زوجة حمزة بن عبدالمطلب

وأنظر رده !!

وَأَمَّا قَهْدٌ بِالْقَافِ فَهَرِ قَيْسُ بْنُ قَهْدٍ لَهُ صَحْبَةٌ ، رَوَى عَنْهُ قَيْسُ بْنُ  
أَبِي حَازِمٍ . وَابْنُهُ سَلِيمُ بْنُ قَيْسٍ شَهِدَ بِإِسْرَآءِهَا بَعْدَهَا تَوَفَّى فِي خِلَافَةِ عَثْمَانَ  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . وَخَوَلَةُ بِنْتُ قَهْدٍ وَقِيلَ خَوَلَةُ بِنْتُ قَيْسِ بْنِ قَهْدٍ امْرَأَةُ حَمْزَةَ ،  
رَوَتْ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ .

عفوا استدرأك !

أما نص النسابة السمعاني : الفهدي بالفاء .

فقد استدرأك عليه من هو خير مني حيث قال ابن الأثير في اللباب :

إنما هو يحيى بن سعيد بن قيس بن قهد بالقاف لا الفاء والله أعلم .

تم انشاء هذه الصفحات عن طريق خدمة رتبها

(<https://www.rattibha.com>)

إن محتويات هذه الصفحات، بما في ذلك جميع الصور  
والفيديوهات والمرفقات والوصلات الخارجية المنقولة معها  
(يشار إليها مجتمعة باسم "هذا المنشور")، تم انشاؤها بناء  
على طلب مستخدم/مستخدمين من موقع تويتر. حساب رتبها يقدم  
خدمة آلية، من غير تدخل بشري، لنسخ محتويات التغريدات من  
موقع تويتر ونشرها بأسلوب مقالي وتكوين صفحات PDF قابلة  
للنشر والطباعة، عند طلب المستخدم/المستخدمين. ويرجى  
ملاحظة أن الآراء وجميع المحتويات الواردة في هذا المنشور  
هي آراء الكاتب ولا تمثل بالضرورة آراء موقع رتبها. موقع  
رتبها، لا يتحمل أي مسؤولية عن أي ضرر أو مخالفات لأي قانون  
نا تـجـه عن محتويات هذا المنشور.